

Candidature au poste de directeur du département
« **des Industries Créatives et Numériques** »
à pourvoir à la Haute École Albert Jacquard

Joël Jacob

Acte de candidature au mandat de directeur
du département « des Industries Créatives et Numériques » à pourvoir
à la Haute Ecole Albert Jacquard organisée par Wallonie-Bruxelles
Enseignement, mandat prenant cours au plus tard le 14 septembre 2021.

#Annexe1

Annexe 1 : ACTE DE CANDIDATURE

FICHE SIGNALÉTIQUE

Nom et Prénom:Joël Jacob.....
Date de naissance : 15 juin 1967..... Nationalité : ...Belge.....
Adresse : Rue Saint Fargeau Ponchiery..... N° 19b
Code postal : 5020 Localité : .Temploux.....
TELEPHONE/GSM : +32 495 237 066
Adresse e-mail : joel.jacob@heaj.be

TITRE(S) DE CAPACITÉ DU CANDIDAT :

Dénomination exacte et complète	Date de délivrance	Etablissement
Diplôme de l'enseignement Artistique Supérieur de plein exercice du troisième degré en sérigraphie	13/06/1995	ENSAV De La Cambre
Certificat d'aptitude pédagogique approprié à l'enseignement supérieur en Hautes Écoles (CAPAES)	16/10/2007	ITN Promotion Sociale Namur

Date : le 21 mars 2021

Signature :



¹ Le masculin est utilisé au niveau de tout le document à titre épique



Candidature au mandat de directeur du département « des Industries Créatives et Numériques » à pourvoir à la Haute Ecole Albert Jacquard organisée par Wallonie-Bruxelles Enseignement, mandat prenant cours au plus tard le 14 septembre 2021.

Annexe 2: ETATS DESERVICES

Nom et Prénom : Joël Jacob

Haute Ecole (dénomination complète)	Fonction exacte (1)	A titre TDD TDI Déf. AUTRES	Cours à conférer (personnel enseignant)/nature de la fonction (personnel administratif)	Nombre d'heures hebdomadaires par fonction ou volume de la charge	Dates de début de prestation	Dates de fin de prestation
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	CDD	ACC: techniques infographiques	4/10	15/09/2000	14/09/2001
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	TDD	ACC: techniques infographiques	10/10	15/09/2002	14/09/2003
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	TDD	ACC: techniques infographiques	8/10	15/09/2003	14/09/2004
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	TDI	Industries graphiques et infographie	2/10	15/09/2003	14/09/2004
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	TDI	ACC: techniques infographiques Industries graphiques et infographie	10/10	15/09/2004	14/09/2008
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	TDI	Industries graphiques et infographie	2/10	15/09/2008	14/09/2009
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	D	ACC: techniques infographiques	8/10	15/09/2008	14/09/2009

(1) - indiquer la fonction : professeur, chargé de cours, maître assistant, attaché, ...

Fait à ..Temploux... , le 21.mars 2021

(Signature précédée de la mention manuscrite « certifié sur l'honneur sincère et véritable »)

¹ Le masculin est utilisé au niveau de tout le document à titre épïcène

certifié sur l'honneur sincère et véritable



Candidature au mandat de directeur du département « des Industries Créatives et Numériques » à pourvoir à la Haute Ecole Albert Jacquard organisée par Wallonie-Bruxelles Enseignement, mandat prenant cours au plus tard le 14 septembre 2021.

Annexe 2: ETATS DESERVICES

Nom et Prénom : Joël Jacob

Haute Ecole (dénomination complète)	Fonction exacte (1)	A titre TDD TDI Déf. AUTRES	Cours à conférer (personnel enseignant)/nature de la fonction (personnel administratif)	Nombre d'heures hebdomadaires par fonction ou volume de la charge	Dates de début de la prestation	Dates de fin de prestation
Haute École Albert Jacquard	Directeur de la catégorie technique	D		10/10	15/09/2009	14/09/2014
Haute École Albert Jacquard	Maître assistant	D	ACC: techniques infographiques Industries graphiques et infographie	10/10	15/09/2016	13/09/2020
Haute École Albert Jacquard	Directeur adjoint au département technique	D		10/10	14/09/2020	A ce jour

(1) - indiquer la fonction : professeur, chargé de cours, maître assistant, attaché, ...

Fait à .Temploux. , le 21 mars 2021

(Signature précédée de la mention manuscrite « certifié sur l'honneur sincère et véritable »)

¹ Le masculin est utilisé au niveau de tout le document à titre épïcène

certifié sur l'honneur sincère et véritable

Attestation de services

Je soussignée, Véronique DODINVAL, Directrice-Présidente de la Haute Ecole Albert Jacquard, certifie que:

Monsieur Joël JACOB, né le 15 juin 1967,

Titres ou diplômes : diplôme de l'enseignement artistique supérieur de plein exercice du 3^{ème} degré : sérigraphie, CAPAES

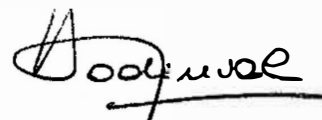
a été/est occupé à l'établissement et a rendu/rend les services ci-après:

Fonction	Situation administrative	du	au	Charge / semaine
Maître-assistant	Contractuel	15/09/2000	14/09/2001	4/10
Maître-assistant	Temporaire à durée déterminée	15/09/2002	14/09/2003	10/10
Maître-assistant	Temporaire à durée déterminée	15/09/2003	14/09/2004	8/10
	Temporaire à durée indéterminée			2/10
Maître-assistant	Temporaire à durée indéterminée	15/09/2004	14/09/2008	10/10
Maître-assistant	Temporaire à durée indéterminée	15/09/2008	14/09/2009	2/10
	Définitif			8/10
Maître-assistant	Définitif	15/09/2009	31/05/2014	10/10
Directeur de la catégorie technique	Définitif	01/06/2014	14/09/2016	10/10
Maître-assistant	Définitif	15/09/2016	13/09/2020	10/10
Directeur adjoint du département technique	Définitif	14/09/2020	A ce jour	10/10

Cette attestation a été rédigée sur base du dossier administratif du membre du personnel tenu à l'établissement.

Fait à Namur, le 11 mars 2020,

HAUTE ÉCOLE ALBERT JACQUARD
Présidence
32 Rue Godefroid
5000 Namur
0032 81 23 43 80



Véronique DODINVAL
Directrice-Présidente

... EXPÉRIENCES

- 20 Directeur adjoint Département des Industries Créatives et Numérique HEAJ
- 17 Président de la commission d'équivalence section arts Plastiques, visuels et de l'espace
- 17 Enseignant chercheur consortium «Sensibilités et expressions artistiques» « Techniques, technologies, éducation au numérique et travail manuel »
- 16 Co-organisation de « Discover the Walloon Transmedia » KIKK Namur
- 16-... Consultant et Architecte Transmédia
- 16 Membre du conseil d'administration et de l'assemblée de TWIST
- 16-20 Co-créateur et coordinateur du Master en Architecture Transmédia
- 15-17 Membre du conseil d'administration et de l'assemblée de NEW
- 14-16 Directeur de la catégorie technique à la HEAJ à Namur
- 09 Créateur et coordinateur de option animation et illustration numérique 2d de la Haute Ecole Albert Jacquard à Namur
- 00-09 Infographiste pour l'enseignement à distance de la FWB
- 01-03 Professeur en infographie à l'Académie des Beaux-Arts de Tamines
- 00-... Maître-assistant en infographie à la HEAJ à Namur
- 98-01 Formateur en Infographie formation en résidentiel et à distance pour l'asbl Le Réseau à Charleroi
- 98-99 Formateur Internet au Cal Namur
- 97 Professeur en dessin et infographie à l'Académie de Namur
- Professeur de sérigraphie et de dessin à l'Institut Don Bosco à Tournai
- 96 Professeur de sérigraphie et de dessin à l'Institut DonBosco à Tournai
- Conception et réalisation de Z'arts Galerie à Namur (Web Galerie)
- Site web et logo pour le Nouveau Média de l'Avenir à Namur (Vers L'Avenir)
- 95-96 Infographiste pour l'asbl Pronam à Namur
- 93-95 Animateur en dessin et sculpture pour des stages enfants organisés par l'asbl ADSL à Gembloux

... FORMATIONS

- 2016 Formation «Piloter un établissement» en FWB
- 2007 CAPAES (Certificat d'aptitude pédagogique approprié à l'enseignement supérieur en Hautes Ecoles)
- 1995 Diplôme de l'enseignement Artistique Supérieur du 3ème degré en SERIGRAPHIE de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de la Cambre à Bruxelles (5ans d'études supérieures).

... COMPÉTENCES

Compétences :
Sens de l'initiative
Leadership
Créativité
Orienté Objectif
Développement Numérique
Gestionnaire

... ÉDITIONS

- 2009 Éditions des lauréats de 1994 à 2009 FONS THIRIONET « AIDE AUX JEUNES ARTISTES DÉPÔT LÉGAL D/2010/5338/2
- 1999 8ème TRIÉNNALE DES ARTISTES DE LA PROVINCE DE NAMUR DÉPÔT LÉGAL D/1999/5338/1
- 1996 PRIX EUROPE DE PEINTURE OOSTENDE DÉPÔT LÉGAL D/1996/0342/19





#Un nouveau nom, une nouvelle dynamique

Au service de notre département des **Industries Créatives et Numériques** de notre Haute École.

La conception que je peux avoir de cette fonction implique évidemment de la disponibilité, de l'écoute et de l'accompagnement, ingrédients indispensables pour connecter chacun des acteurs de notre département, quelle que soit sa fonction ou son statut.

Les enseignants basent et **unissent** leurs efforts et leurs connaissances autour d'intérêts partagés. Notre monde fonctionne désormais comme un tout. C'est dans ce contexte que nous assistons aujourd'hui au **métissage des pratiques d'enseignement**.

C'est dans cet esprit que je souhaite travailler avec le Collège de Direction : **entendre, se faire entendre**, concilier, répondre aux attentes de notre département mais aussi unir nos ressources autour de **projets** et être fidèle aux enjeux propres à nos spécificités.

Ce processus d'**échange**, entre l'**homme** et le **monde** qui l'entoure s'inscrit dans un mouvement et concilie croissance avec épanouissement social et humain. C'est aussi croire dans le développement durable et avant tout en l'homme.



Être dans le monde, c'est fonctionner dans le monde

Le **monde créatif et numérique** est novateur. Il cherche, trouve parfois, explore toujours. Il est **libre** et **critique**, il est un **moteur** de progrès individuel et collectif.

Cette **dynamique** doit être valorisée au sein de notre département, et faire en sorte que chacun contribue à son accroissement dans un contexte d'**innovation**, de **respect**, de **confiance** et de **créativité**.

Cela implique de **fédérer** les membres du personnel afin de favoriser le travail d'équipe et la **collaboration** entre les différents services de l'Institution.



#Au plan pédagogique

Quels outils et méthodes à utiliser ou à inventer ?

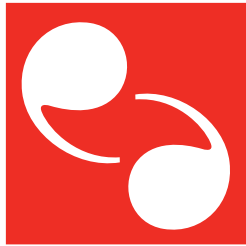
Convaincu qu'il est possible de développer l'émancipation de l'individu, en considérant trois couples de valeurs explicites qui sont l'**autonomie** et l'**interdépendance**, la **liberté** et la **responsabilisation** ainsi que la **démocratie** et la **participation**, ingrédients indispensables de l'apprentissage.

Développer la créativité des étudiants tout en répondant aux **exigences** des métiers pour lesquels nous les formons et s'inscrire dans une démarche de **progression** pédagogique qui garantit la **qualité** de notre formation **en phase** avec son temps.

Buts à atteindre :

- **Optimaliser** l'efficacité de la formation
- **Développer** une stratégie spécifique aux exigences propres à nos formations
- **Valoriser et s'engager** dans la formation continue

« Devenir une organisation apprenante »



#Au plan de la gestion des ressources humaines du personnel

Être à l'écoute de l'ensemble des acteurs de la Haute École.

En cultivant **la personnalité** au sein même d'un groupe qui fonctionne avec **les mêmes buts**. En favorisant **l'échange** entre les différents partenaires dans la relation éducative afin que la **démocratie** et la **coopération** prennent une teinte particulière dans les activités et projets de groupes.

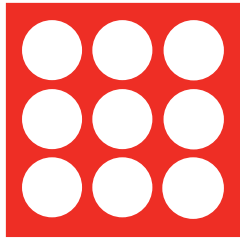
Aujourd'hui, les éléments **essentiels** de la **bonne santé** de notre institution reposent sur nos forces en terme de ressources humaines, c'est pour cela que nous devons répondre aux besoins de chaque personne de notre communauté.

Diriger, n'est pas subir, c'est avant tout **anticiper, organiser, soutenir** et **accompagner** les projets de tout un chacun.

Nous jouons tous un rôle dans le fonctionnement de notre département.

Buts à atteindre :

- **Mettre en place une gestion démocratique** et un cadre décisionnel
- **Améliorer** les canaux de communication
- **Respecter** et **valoriser** les actions du personnel



#Au plan administratif & financier

La gestion de notre département est impactée par le nombre d'options que nous proposons. La charge de travail a augmenté suite à l'application du décret paysage et de ses évolutions ainsi que de la situation COVID.

Tout en veillant au respect des prescrits légaux, nous nous devons d'**explorer d'autres voies d'organisation de la charge des membres du personnel.**

Buts à atteindre :

- **Garantir** un cadre administratif commun
- **Respecter** les rythmes spécifiques des équipes
- **Mettre** en place des procédures et des projets au sens **collectif**

Garantir une ligne de conduite administrative et financière équilibrée et responsable permettra à notre département d'être en phase avec son temps au niveau technologique.



#Au plan de la collaboration avec les services transversaux

Rassembler le personnel autour des ressources **interdisciplinaires** permet de centraliser et d'optimiser les outils au service de la communauté .

La collaboration avec les services transversaux jouera un **rôle essentiel** dans la maturation et le développement de l'**écosystème** pédagogique indispensable à la création de projets innovants.

#Au plan de la représentation

Le repli sur soi n'est pas une option

Garant d'une identité forte de notre département.

Nous sommes la **référence numérique belge et devons le rester.**

Buts à atteindre :

- **Développer** et asseoir la position internationale (via des co-diplômations)
- **Mutualiser** les réseautages propres à chacun
- **Organiser** les actions d'échanges et de rencontres (conférences, séminaires...)



#Au plan « matériel » et infrastructure

Dans notre département où le **numérique** occupe une **place centrale**, les laboratoires se veulent construits et organisés autour des spécificités de chaque option et se doivent d'**être à jour**.

En cours :

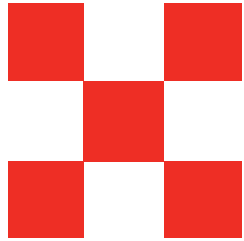
- Réflexion sur l'avenir de notre réseau informatique
- Création d'un Makerspace
- Rationalisation des supports et plateformes numériques

Nous vivons et allons vivre une succession de déménagements. Notre organisation est, et en sera impactée. Patience, persévérance et maintien de nos objectifs seront nos maîtres mots. Plus nous avançons, plus nous **gagnerons** en surface d'exploitation.

Nous allons participer à cette nouvelle construction dans un **esprit** et une collaboration **positive** en s'impliquant activement dans un GT « Locaux du futur ».

Buts à atteindre :

- **Rester à la pointe** du numérique
- **Favoriser** l'accès à nos études : Inclusion numérique
- **Faciliter** notre quotidien par des infrastructures adaptées à nos besoins



#Conclusion

Les mois qui viennent de s'écouler et toutes les difficultés rencontrées par chacun m'ont poussé à prendre mes **responsabilités** par mon **enthousiasme**, ma **détermination** à **encourager** et à **soutenir** des projets de développement équitables au service de notre institution. C'est pour cela que je pose ma **candidature** à la fonction de directeur du département des « **Industries Créatives et Numériques** ».

**On ne peut comprendre la vie qu'en regardant en arrière ;
on ne peut la vivre qu'en regardant en avant.**

Søren Kierkegaard

